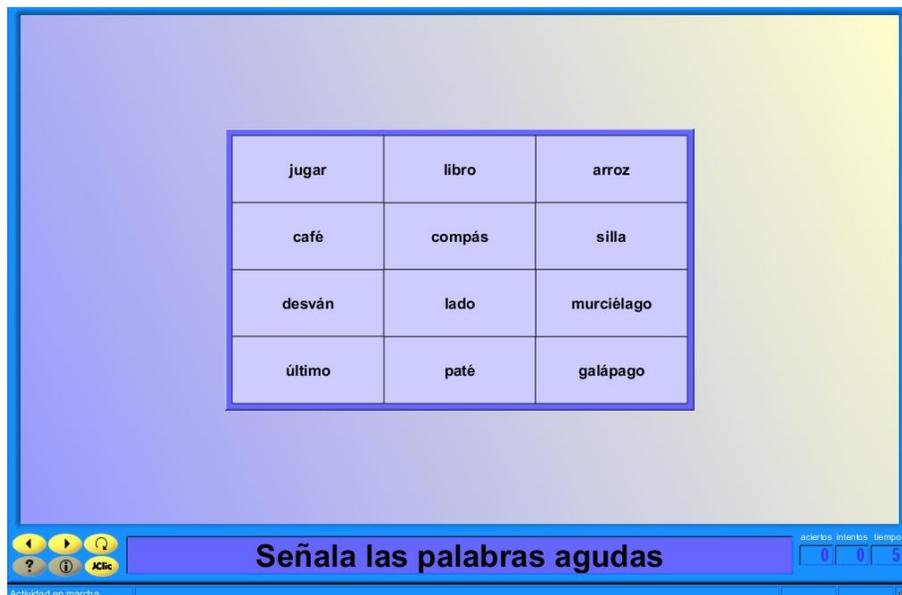


**Subsector Lenguaje: 3° - 4° Básico**

Nombre	AGUDAS, LLANAS Y ESDRÚJULAS.
Descripción	Actividades dedicadas a la comprensión y memorización de las reglas ortográficas relacionadas con la acentuación en palabras agudas, graves y esdrújulas.
Tipo recurso digital	Juego on-line
Dirección del recurso	<a href="http://clic.xtec.cat/db/act_es.jsp?id=3277">http://clic.xtec.cat/db/act_es.jsp?id=3277</a>
Operaciones mentales	Evocación Comparación Clasificación Análisis y síntesis Codificación - Decodificación Diferenciación
Funciones ejecutivas	Memoria de trabajo Control Cambio Inhibición



jugar	libro	arroz
café	compás	silla
desván	lado	murciélago
último	paté	galápago

**Señala las palabras agudas**

aciertos: 0    intentos: 0    tiempo: 5

Nombre	GÉNEROS LITERARIOS: EL TEATRO.
Descripción	Recurso que entrega una breve descripción de la historia del teatro, luego este permite realizar un recorrido moviendo el cursor para conocer la evolución del teatro, lo que va acompañado de una pequeña descripción. Asimismo, contiene un esquema de la estructura del teatro tradicional.
Tipo de recurso digital	On-line
Dirección del recurso	<a href="http://www.icarito.cl/herramientas/despliegue/multimedias/2010/03/377-109-6-generos-literarios-el-teatro.shtml">http://www.icarito.cl/herramientas/despliegue/multimedias/2010/03/377-109-6-generos-literarios-el-teatro.shtml</a>
Operaciones mentales	Identificación Evocación Comparación Análisis
Funciones ejecutivas	Orden Planificación

Se abre el telón
Evolución
Estructura

**Géneros literarios - Poesía y teatro**

## Se abre el telón

A través de la historia, el teatro ha sufrido numerosas transformaciones, no solo en sus tendencias, sino que también en su forma estructural. Actualmente existen diversos tipos de teatros. Sin embargo, el teatro clásico del siglo XVIII, con algunas modificaciones que se pueden apreciar en esta infografía, aún se mantiene vigente.



◀

▶
⏪
⏩
C

Nombre	MITOLOGÍA CHILENA
Descripción	Recurso, que entrega una breve descripción sobre la mitología de nuestro país, asimismo, permite ir avanzado y recorriendo la infografía con el cursor para obtener información sobre la mitología de la zona norte, centro y sur de Chile.
Tipo de recurso digital	On-line
Dirección del recurso	<a href="http://www.icarito.cl/herramientas/despliegue/multimedias/2010/03/377-19-6-mitologia-chilena.shtml">http://www.icarito.cl/herramientas/despliegue/multimedias/2010/03/377-19-6-mitologia-chilena.shtml</a>
Operaciones mentales	Identificación Evocación Comparación Análisis – Síntesis
Funciones ejecutivas	Orden Planificación Memoria de trabajo.



Nombre	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN: LA NOTICIA
Descripción	Se presenta una noticia al estudiante, y luego debe asociar ciertas interrogantes con sus respectivas respuestas, de acuerdo a lo leído anteriormente. Luego debe poner el nombre de cada una de las partes que componen la estructura de una noticia: Cuerpo, epígrafe, titular, bajada, imagen.
Tipo de recurso digital	On-line
Dirección del recurso	<a href="http://w7app.mineduc.cl/yoestudio/show/409/aHR0cDovLzIwMC4yOS4yMi4xNTUvcjY0MHg0ODAvYWN0aXZpZGFkXzAxLnN3ZiA">http://w7app.mineduc.cl/yoestudio/show/409/aHR0cDovLzIwMC4yOS4yMi4xNTUvcjY0MHg0ODAvYWN0aXZpZGFkXzAxLnN3ZiA</a>
Operaciones mentales	Identificación Análisis – Síntesis
Funciones ejecutivas	Orden Planificación Memoria de trabajo Volición

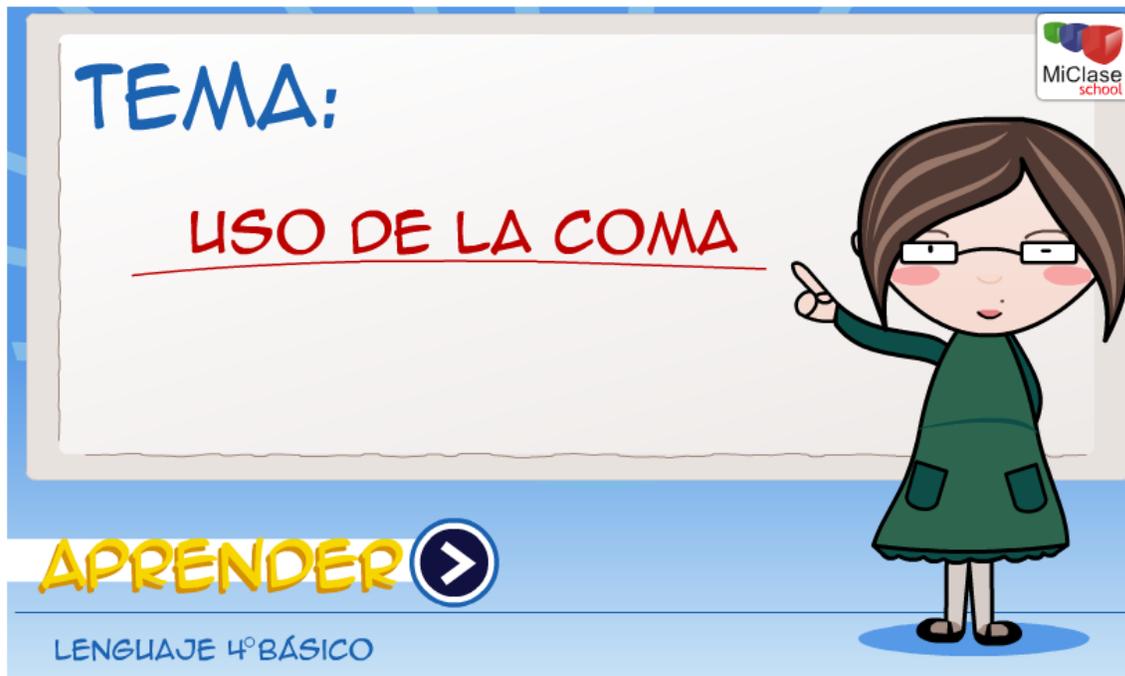
← Anterior


Escribe en el cuadro blanco la pregunta que corresponde.

En la Clínica Los Copihues.	<input style="width: 100px; height: 20px;" type="text"/>	<input <="" style="width: 100px; height: 20px;" td="" type="button" value="¿Quién?"/>
Un 31 de Agosto del año 1999.	<input style="width: 100px; height: 20px;" type="text"/>	<input <="" style="width: 100px; height: 20px;" td="" type="button" value="¿Cómo?"/>
Una tarde de invierno en que la lluvia se dejaba caer en la capital.	<input style="width: 100px; height: 20px;" type="text"/>	<input <="" style="width: 100px; height: 20px;" td="" type="button" value="¿Cuándo?"/>
Nace Sofía Carolina Pérez González	<input style="width: 100px; height: 20px;" type="text"/>	<input <="" style="width: 100px; height: 20px;" td="" type="button" value="¿Dónde?"/>
		<input <="" style="width: 100px; height: 20px;" td="" type="button" value="¿Por qué?"/>
		<input <="" style="width: 100px; height: 20px;" td="" type="button" value="¿Para qué?"/>
		<input <="" style="width: 100px; height: 20px;" td="" type="button" value="¿Cuándo?"/>


Siguiente →

Nombre	EL USO DE LA COMA.
Descripción	Se realiza una enseñanza explícita de la utilización de la coma, para luego pasar a ejercitar lo aprendido. Para ello se le presenta al estudiante un breve texto sin signo coma, en donde debe ubicarlas donde corresponda.
Tipo de recurso digital	On-line
Dirección del recurso	<a href="http://w7app.mineduc.cl/yoestudio/show/409/aHR0cDovLzIwMC4yOS4yMi4xNTUvcjY0MHg0ODAvdXNvY29tYS5zd2Yg">http://w7app.mineduc.cl/yoestudio/show/409/aHR0cDovLzIwMC4yOS4yMi4xNTUvcjY0MHg0ODAvdXNvY29tYS5zd2Yg</a>
Operaciones mentales	Identificación Análisis – Síntesis
Funciones ejecutivas	Orden Planificación Memoria de trabajo Volición



**TEMA:**

USO DE LA COMA

**APRENDER** ➔

LENGUAJE 4º BÁSICO